

CURRICULUM VITAE AVEC LISTE DE TRAVAUX

Gaia BAGNATI
3 rue des Écoles
75005 Paris

Née le 31 mai 1986
Nationalité Italienne
gaiabagnati@gmail.com

Formation

- 2021 : **Obtention du titre de docteur en philosophie *cum laude*** des Universités *Ca' Foscari Venise* et *Sorbonne Université*.
- 2017 : **Cotutelle de thèse**, *Sorbonne Université*.
- 2016 : **Doctorante en philosophie** avec bourse de recherche, *Université Ca' Foscari Venise*.
Directeurs de thèse : C. Natali / F. Masi (Venise) et C. Viano (Paris)
Sujet de thèse : « La contemplation comme activité la meilleure. Aristote et la transformation de la cosmologie platonicienne »
- 2014 : **Bourse de recherche**, *Université Ca' Foscari Venise*.
Titre du projet : « Citoyen et *cosmos* : l'individu dans le destin et la causalité universelle »
- 2014 : **Master en philosophie**, mention : 110/110 *magna cum laude*, *Université Ca' Foscari Venise*.
Mémoire : « Unité et mouvement dans les ouvrages physiques d'Aristote », sous la direction de C. Natali
- 2011 : **Visiting Student**, *University of Oxford, Keble College*.
Superviseur : T. Irwin
- 2010 : **Licence en philosophie**, mention : 110/110 *magna cum laude*, *Université Ca' Foscari Venise*.
Mémoire : « La notion de fin dans le premier livre de l'*Ethique à Nicomaque* d'Aristote », sous la direction de Carlo Natali.
- 2008 : **Diplôme de violoncelle**, mention : **9,25/10**, *Conservatoire national supérieur de musique B. Marcello, Venise*.
- 2004 : **Baccalauréat**, mention **100/100**. *Lycée du Conservatoire G. Verdi, Milan*.

Expérience professionnelle

- 2022-présent : **Enseignante contractuelle** de philosophie, Lycée W. A. Mozart Blanc-Mesnil.
- 2021-2022 : **Enseignante contractuelle** de philosophie, Lycée C. de Gaulle, Compiègne.
- 2020-2021 : **Vacataire**, Paris 1 Panthéon-Sorbonne, semestre 1, L 1, texte philosophique en langue étrangère : E. Anscombe, *Intention*.
- 2020-2021 : **Enseignante contractuelle** d'éducation musicale, Collège P. Painlevé, Sevran.
- 2019-2020 : **Enseignante contractuelle** d'éducation musicale, Collège G. Monod, Vitry-sur-Seine.
- 2018-2019 : **Examinatrice**, *Université de Venise*
Cours de **licence** d'histoire de la philosophie ancienne du Prof. F. Masi.
- 2017-2018 : **Assistante à l'enseignement et examinatrice**, *Université de Venise*.

Cours de **master** d'Origines grecques de la tradition philosophique européenne du Prof. C. Natali. « Le problème de l'amitié dans la pensée de Platon et Aristote. Le *Lysis* et les livres VIII-XIX de l'*Éthique à Nicomaque* ».

2016-2017 :

Assistante à l'enseignement et examinatrice, *Université de Venise*.

Cours de **master** d'Origines grecques de la tradition philosophique du Prof. C. Natali. « La doctrine aristotélicienne du bien humain et du bonheur. *Éthique à Nicomaque* livres I et X et *Politiques* livres VII-VIII ».

2015-2016 :

Enseignante contractuelle d'éducation musicale, *Lycée Marie Curie de Garda* (VR), Italie.

2014-2015 :

Bourse de recherche, *Université de Venise*.

Activité de recherche et d'assistance à l'enseignement, cours de **master** du prof. C. Natali. « La doctrine du moi chez Platon et Aristote ».

Publications

Articles :

- G. Bagnati, P. Guerpillon, « Que peut le corps ? Sur Platon et Aristote », in L. Guerpillon, M. Eychenié, *Le corps*, Lambert-Lucas, 2022.
- G. Bagnati, C. Natali, « Aristotle », in Dee Cayman (ed.), in *Oxford Bibliographies in Classics*, New York, 2020 (Revue internationale à comité de lecture)
- G. Bagnati, « Fear as a destructive pain: human nature and violent affections in the *Eudemian Ethics* of Aristotle », in G. Bagnati, A. Morelli, M. Cassan (dir.) *Le varietà del naturalismo*. Incontri Ca' Foscari-Paris 1, Edizioni Ca' Foscari, « Philosophica », vol. 4, 2019, pp. 47-61. (Collection nationale avec comité de lecture)
- G. Bagnati, « Il politico deve contemplare il cosmo? Politica e cosmologia in Aristotele », in *Acta Philosophica*, fasc.1, vol. 26, 2017, pp. 85-104. (Revue internationale à comité de lecture)

Compte rendu :

- Fabio Stella, Νόος e νοεῖν da Omero a Platone, Presses Universitaires de France-Comté, *Philosophie Antique*, (paru en ligne le 12 mai 2022, et à paraître à la prochaine livraison en version papier).

Direction de volume :

- G. Bagnati, M. Cassan, A. Morelli, (dir.), « Le varietà del Naturalismo, Incontri Ca' Foscari-Paris1 », Edizioni Ca' Foscari, collection « Philosophica », vol. 4, 2019.

Conférences

- Juin 2019 : « La peur comme douleur destructrice. Nature humaine et affections extrêmes dans l'*Ethique à Eudème* d'Aristote », Séminaire AITIA-PATHOS 2018-2019, Centre Léon Robin, Université Paris-Sorbonne.
- Septembre 2018 : « Fear as a destructive pain : human nature and violent affections in the *Eudemian Ethics* of Aristotle », The 5th FINO (North-Western Italian Philosophical Consortium) Graduate conference, Université de Pavie – avec comité de sélection.
- Septembre 2018 : « Aristotele a confronto con Platone : il ruolo del cosmo nella contemplazione come suprema felicità umana », XXVI^e Conférence nationale des doctorants italiens, Collegium S. Carlo de Modène – avec comité de sélection.
- Février 2018 : « Aristotele : *Metaphysics* theta 7 », Séminaire doctoral de philosophie ancienne de l'université de Venise.
- Mars 2017 : « Aristotle on the οὐσία τῆς συστάσεως of the cosmic body. Some notes on *De Caelo* II 13, 293a17-293b15 », The 7th Cambridge Graduate Conference in Ancient Philosophy, Faculty of Classics, Cambridge – avec comité de sélection.
- Mai 2015 : « Le rôle de la nature dans la *polis* aristotélicienne », Séminaire doctoral de philosophie ancienne, université Ca' Foscari Venise.

Activités d'organisation

Organisation du colloque « Le varietà del Naturalismo, Incontri Ca' Foscari-Paris 1 », Venise (mars 2018) – en collaboration avec M. Cassan et A. Morelli.

Affiliation aux groupes de recherche

Groupe de recherche de philosophie ancienne de l'Université de Venise (depuis 2014)
Centre Léon Robin (depuis juin 2022)

Langues

Italien : Langue maternelle
Français : C2

Anglais : C1
Latin et Grec ancien